

## Parecer

Para a Coordenação do PPG em Letras Clássicas

Classificação dos projetos de mestrado e doutorado com vistas à concessão de bolsa CAPES.

Os Profs. Dra. Giuliana Ragusa, Prof. Dr. José Eduardo dos Santos Lohner, Caio Borges Aguida Geraldês (representante discente), reunidos no dia 25/fev/2019 na sala 206 do prédio de Letras deliberaram sobre a classificação dos projetos dos alunos do PPG, tendo chegado ao seguinte resultado:

### Mestrado

1º lugar: Nataly Ianicelli Cruzeiro

Projeto: o projeto atende adequadamente aos requisitos do edital e da Fapesp e destaca-se pelo ineditismo da proposta na área dos Estudos Clássicos no Brasil.

Curriculum Lattes: a candidata atende a todos os pontos de atuação acadêmica previstos no edital.

2º lugar: Lucas Yukio de Azevedo Murai

Projeto: quanto ao aspecto formal, o projeto de Lucas Murai apresenta falhas de estruturação, além de não observar rigorosamente o modelo da Fapesp, conforme indicado no edital. Por um lado, o recorte proposto é amplo e denso e, por outro, a bibliografia teórica e de base não está completa e atualizada.

Curriculum Lattes: o candidato desenvolveu monitoria no Projeto Minimus (2017-18)

### Doutorado

1º lugar: Tarsila de Oliveira Delfine Doná

Projeto: o projeto atende, formalmente, aos requisitos do edital, e tal como considerado em relação ao projeto de mestrado apresentado pela candidata Nataly Cruzeiro, o projeto de Tarsila Doná destaca-se por seu caráter inédito nos estudos clássicos no Brasil.

Curriculum Lattes: apesar de não ter publicação, a candidata satisfaz a todos os outros itens previstos no edital quanto a atividades acadêmicas.

2º lugar: Danilo de Sousa Villa

Projeto: do ponto de vista formal, o projeto atende satisfatoriamente às especificações do edital. Todavia, não fica explicitado em que consistiriam as “novas perspectivas” sobre os catálogos apontadas no subtítulo da pesquisa.

Curriculum Lattes: o candidato não tem publicação e não se pode considerar sua experiência profissional por falta de detalhamento no Lattes.

3º lugar: Maria Ozana Lima de Arruda

Projeto: há uma falha importante no texto impresso do projeto: a falta de paginação agrava o problema da desorganização das páginas. Do ponto de vista metodológico, não há uniformidade no método de análise adotado nos dois exemplos apresentados relativos aos poemas de Proércio (II, 1) com uma análise conteudística, e II, 34, com uma análise formal detalhada.

Curriculum Lattes: apesar de não ter experiência profissional, atende aos demais itens do edital sobre atividades acadêmicas.

4º lugar: Tiago Augusto Nápoli

Projeto: o projeto propõe uma análise de gênero sem um embasamento teórico adequado e não explicita em que os textos arrolados na bibliografia contribuiriam para uma delimitação genérica relativa a textos sobre viagens escatológicas. Do ponto de vista formal, o candidato apresenta breves resenhas críticas de quatro itens bibliográficos — prática fora do padrão Fapesp — quando seria mais eficiente apresentar suas próprias reflexões sobre os tópicos abordados nessas obras.

Curriculum Lattes: atende a todos os requisitos previstos no edital.

5º lugar: Carlos Eduardo Schmitt

Projeto: do ponto de vista formal, o projeto atende razoavelmente às especificações do edital. No entanto, um dos principais problemas é a ausência de um recorte adequado, o que compromete bastante a metodologia.

Curriculum Lattes: atende a todos os requisitos previstos no edital.

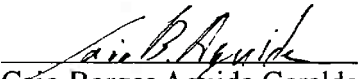
São Paulo, 25 de fevereiro de 2019.



Prof. Dra. Juliana Ragusa



Prof. Dr. José Eduardo dos Santos Lohner



Caio Borges Aguida Geraldes (representante discente)