

**DEPARTAMENTO DE LETRAS CLÁSSICAS E VERNÁCULAS - DLCV/FFLCH/USP**
**DISCIPLINAS EM OFERECIMENTO NO 2º SEMESTRE DE 2024**

Docente(s)	Programa	Código da Disciplina	Nome da Disciplina	Formato	Data início do curso	Horário	Dia da semana	Observação
Ricardo Iannace	Estudos Comparados de Literaturas de Língua Portuguesa	FLC6393	Clarice Lispector: Literatura e Outras Artes	Presencial	12/08/2024	14h	Segunda	
Rosângela Sarteschi	Estudos Comparados de Literaturas de Língua Portuguesa	FLC6369	Literatura Negra na Contemporaneidade: Diálogos, Confrontos e Transgressões	Presencial	13/08/2024	14h	Terça	
Maurício Salles Vasconcelos	Estudos Comparados de Literaturas de Língua Portuguesa	FLC6329	Oficina de Narrativa - O Romance e Outras Formas de Relato	Presencial	15/08/2024	14h	Quinta	
Fabiana Buitor Carelli	Estudos Comparados de Literaturas de Língua Portuguesa	FLC6463	Novas Metodologias em Literatura, Arte e Saúde: a Transdisciplinaridade do Cuidado	Não-presencial	19/08/2024	14h	Segunda	
Rejane Vecchia da Rocha e Silva	Estudos Comparados de Literaturas de Língua Portuguesa	FLC6051	Ficção e Utopia: Literaturas Africanas de Língua Portuguesa	Presencial	21/08/2024	14h	Quarta	
Docente(s)	Programa	Código da Disciplina	Nome da Disciplina	Formato	Data início do curso	Horário	Dia da semana	Observação
Maria Inês Batista Campos Noel Ribeiro Lucas Nascimento Silva	Filologia e Língua Portuguesa	FLC6454	Argumentação, Análise Dialógica e Ensino	Presencial	06/08/2024	14h	Terça	
Waldemar Ferreira Netto	Filologia e Língua Portuguesa	FLC6295	Tradição Oral, Narrativas e Sociedade	Presencial	19/08/2024	14h	Segunda	
Flaviane Romani Fernandes Svartman	Filologia e Língua Portuguesa	FLC6142	Tópicos em Prosódia do Português: Domínios Prosódicos e Entoação	Não-presencial	22/08/2024	14h	Quinta	
Docente(s)	Programa	Código da Disciplina	Nome da Disciplina	Formato	Data início do curso	Horário	Dia da semana	Observação
José Eduardo dos Santos Lohner	Letras Clássicas	FLC6456	Sêneca, Diálogos: Aspectos Conceituais, Terminológicos e Formais	Presencial	16/08/2024	14h	Sexta	
Marco Antonio de Avila Zingano Daniel Rossi Nunes Lopes	Letras Clássicas	FLF5332	História da Filosofia Antiga (A Magna Moralia e a Ética Aristotélica)					
Docente(s)	Programa	Código da Disciplina	Nome da Disciplina	Formato	Data início do curso	Horário	Dia da semana	Observação
Eliane Robert Moraes Sabrina Sedlmayer Pinto	Literatura Brasileira	FLC6461	Ambivalências do Trágico na Prosa de Ficção Brasileira (1970-2020)	Presencial	15/08/2024	14h	Quinta	
Jefferson Agostini Mello	Literatura Brasileira	FLC6460	A Formação da Crítica Literária Universitária no Brasil	Presencial	27/08/2024	14h	Terça	
Vagner Camilo	Literatura Brasileira	FLC6455	Espaços e Angulações: Explorações na Literatura Brasileira Moderna	Presencial	28/08/2024	14h	Quarta	
Docente(s)	Programa	Código da Disciplina	Nome da Disciplina	Formato	Data início do curso	Horário	Dia da semana	Observação
Carlos Gontijo Rosa Mário César Lugarinho Paola Poma Helder Garmes Márcio Ricardo Coelho Muniz	Literatura Portuguesa	FLC6413	Pensar Portugal	Presencial	07/08/2024	14h	Quarta	
Aparecida de Fátima Bueno Edimara Lisboa Marteleto	Literatura Portuguesa	FLC6459	A Revolução de 25 de Abril na Literatura e no Cinema Português	Não-presencial	16/08/2024	14h	Sexta	
José Horácio de Almeida Nascimento Costa	Literatura Portuguesa	FLC6030	O Poema Moderno: Leituras e Interseções	Presencial	20/08/2024	14h	Terça	
João Luís Lisboa Marcia Maria de Arruda Franco	Literatura Portuguesa	FLC6419	Reescrever o Século XVI - Novas Abordagens de Estudos Quinhentistas	Presencial	22/08/2024	14h	Quinta	Oferecimento de forma condensada (22, 23, 26, 27 e 29/08)