

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO  
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS  
**DEPARTAMENTO DE LETRAS CLÁSSICAS E VERNÁCULAS**

**DISCIPLINAS DE PÓS-GRADUAÇÃO OFERECIDAS NO 2º SEMESTRE DE 2017**

**Programa: 8156 – ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESA**

Código/Nome da Disciplina Prof(s). Ministrante(s)	Nº de Créditos	Início e Horário do Curso	Local do Curso
<i>FLC5985-4– Temas e Tópicos das Literaturas Africanas de Língua Portuguesa</i> Prof. Dra. Tania Celestino de Macêdo	8	08/08/2017  3ª feira 14h00 às 18h00	<b>SALA 201</b>  Prédio de Letras
<i>FLC6174-1 – O Cânone e as Políticas de Silêncio nas Literaturas de Língua Portuguesa</i> Prof. Dr. Mário César Lugarinho	8	09/08/2017  4ª feira 14h00 às 18h00	<b>SALA 201</b>  Prédio de Letras
<i>FLC6215-1 – Colonialismo e Pós-Colonialismo na Literatura e no Cinema de Língua Portuguesa</i> Prof. Dra. Aparecida de Fátima Bueno	8	10/08/2017  5ª feira 14h00 às 18h00	<b>SALA 200</b>  Prédio de Letras
<i>FLC6300-1 – Camilo Castelo Branco: a Construção de um Narrador Autoficcional</i> Prof. Dr. Paulo Fernando da Motta de Oliveira	8	15/08/2017  3ª feira 14h00 às 18h00	<b>SALA 230</b>  Prédio de Letras

Código/Nome da Disciplina Prof(s). Ministrante(s)	Nº de Créditos	Início e Horário do Curso	Local do Curso
<i>FLC6213-1 – Literatura, Educação e Questão Étnico-Racial</i> Prof. Dra. Rosangela Sarteschi	8	16/08/2017 <b>4ª feira</b> 14h00 às 18h00	<b>SALA 232</b> Prédio de Letras
<i>FLC6290-1– Romance de 1930, Neorrealismo e Estadonovismo: A Recepção da Literatura Brasileira em Portugal na Primeira Metade do Século XX</i> Prof. Dr. Thiago Mio Salla	8	22/08/2017 <b>3ª feira</b> 14h00 às 18h00	<b>SALA 235</b> Prédio de Letras
<i>FLC6046-2 – A Literatura Infantil e Juvenil em Língua Portuguesa: Suportes e Múltiplas Linguagens</i> Prof. Dra. Maria Zilda da Cunha Prof. Dr. José Nicolau Gregorin Filho	8	24/08/2017 <b>5ª feira</b> 14h00 às 18h00	<b>SALA 201</b> Prédio de Letras
<i>FLC6297-1– A Literatura do Presente Milênio – Política/Cultura/Transdisciplinaridade</i> Prof. Dr. Mauricio Salles de Vasconcelos	8	24/08/2017 <b>5ª feira</b> 14h00 às 18h00	<b>SALA 230</b> Prédio de Letras
<i>FLC6306-1 – Literatura e Gênero na Literatura Galega Contemporânea</i> Prof. Dr. Emerson da Cruz Inacio Prof. Dra. María Teresa Bermúdez Montes	4	<b>Curso condensado:</b> período de 28/08 a 01/09/2017  14h00 às 18h00	<b>SALA 211</b> Prédio de Letras

**Programa: 8142 - FILOLOGIA E LÍNGUA PORTUGUESA**

<b>Código/Nome da Disciplina</b>	<b>Nº de Créditos</b>	<b>Início e Horário do Curso</b>	<b>Local do Curso</b>
<b>Prof(s). Ministrante(s)</b> <b>FLC6295-1– Tradição Oral, Narrativas e Sociedade</b> Prof. Dr. Waldemar Ferreira Netto	<b>8</b>	08/08/2017 3ª feira 14h00 às 18h00	<b>SALA 166</b> Prédio de Letras
<b>FLC6063-4 – Gêneros Discursivos: o Projeto do Círculo de Bakhtin e suas Perspectivas Contemporâneas</b> Profa. Dra. Maria Glushkova Profa. Dra. Sheila Vieira de Camargo Grillo Prof. Dr. Luiz Rosalvo Costa	<b>8</b>	09/08/2017 4ª feira 14h00 às 18h00	<b>SALA 204</b> Prédio de Letras
<b>FLC6138-2– Linguística Histórica do Português</b> Profa. Dra. Maria Clara Paixao de Sousa	<b>8</b>	09/08/2017 4ª feira 14h00 às 18h00	<b>SALA 208</b> Prédio de Letras
<b>FLC6264-1– Geolinguística e o Português Brasileiro</b> Profa. Dra. Irenilde Pereira dos Santos Prof. Dr. Manoel Mourivaldo Santiago Almeida	<b>8</b>	11/08/2017 6ª feira 14h30 às 18h30	<b>SALA 201</b> Prédio de Letras
<b>FLC6117-2– Discurso, Retórica e Argumentação</b> Profa. Dra. - Lineide do Lago Salvador Mosca	<b>8</b>	17/08/2017 5ª feira 14h00 às 18h00	<b>SALA 271</b> (Exceto 17 e 24/08 =sala 270) Prédio de Letras
<b>FLC6299-1– Línguas Crioulas (e Pidgins): Teoria e Estrutura Morfossintática</b> Profa. Dra. Márcia Santos Duarte de Oliveira	<b>8</b>	23/08/2017 4ª feira 14h00 às 18h00	<b>SALA 202</b> Prédio de Letras

**Programa: 8142 - FILOLOGIA E LÍNGUA PORTUGUESA**

Código/Nome da Disciplina	Nº de Créditos	Início e Horário do Curso	Local do Curso
<b>Prof(s). Ministrante(s)</b> <i>FLC6128-2– Neologia e Neologismos em Diferentes Perspectivas</i> Profa. Dra. Ieda Maria Alves	<b>4</b>	Curso condensado: Dias 28, 29/08 e 01/09/2017 13h30 às 17h30	<b>SALA 232</b> Prédio de Letras

**Programa: 8143 - LETRAS CLÁSSICAS**

Código/Nome da Disciplina	Nº de Créditos	Início e Horário do Curso	Local do Curso
<b>Prof(s). Ministrante(s)</b> <i>FLC6281-2– Pensamento Político Grego Antigo: Tucídides</i> Prof. Dr. Breno Battistin Sebastiani Prof. Dr. Daniel Rossi Nunes Lopes	<b>8</b>	08/08/2017 3ª feira 14h00 às 18h00	<b>SALA 210</b> Prédio de Letras
<i>FLC6140-2 – Cícero e a Disputatio Filosófica em Latim</i> Prof. Dr. Sidney Calheiros de Lima	<b>8</b>	19/09/2017 3ª feira 14h00 às 18h00	<b>SALA 211</b> Prédio de Letras

**Programa: 8149 – LITERATURA BRASILEIRA**

<b>Código/Nome da Disciplina</b>	<b>Nº de Créditos</b>	<b>Início e Horário do Curso</b>	<b>Local do Curso</b>
<b>Prof(s). Ministrante(s)</b>  <i>FLC6303-1– Memória-Imagem: um Percurso na Poesia de Carlos Drummond de Andrade</i>  Prof. Dr. Ivan Francisco Marques Prof. Dr. Vincenzo Arsillo	<b>4</b>	Curso condensado: Dias 14, 15, 21, 22, 28 e 29/08/2017  14h00 às 18h00	<b>SALA 236</b>  Prédio de Letras
<i>FLC6240-2 – A Correspondência de Mário de Andrade como “Arquivo da Criação” Literária</i>  Prof. Dr. Marcos Antonio de Moraes	<b>8</b>	18/08/2017  6ª feira 14h00 às 18h00	<b>SALA 12 - IEB</b>  Complexo Brasiliana Av. Prof. Luciano Gualberto, 78 - Cid. Universitária
<i>FLC6307-1 – Modernismo, Formalismo e Tradição na Lírica Brasileira (1940-1950)</i>  Prof. Dr. Vagner Camilo	<b>8</b>	24/08/2017  5ª feira 14h00 às 18h00	<b>SALA 236</b>  Prédio de Letras
<i>FLC6304-1 – A Cena Infame e Vil na Literatura Brasileira</i>  Profa. Dra. Priscila Loyde Gomes Figueiredo	<b>8</b>	30/08/2017  4ª feira 14h00 às 18h00	<b>SALA 210</b>  Prédio de Letras
<i>FLC6301-1– Romantismo e Modernidade: Álvares de Azevedo e Sousândrade</i>  Profa. Dra. Cilaine Alves Cunha Profa. Dra. Andrea Sirihal Werkema	<b>4</b>	15/09/2017  6ª feira 14h00 às 18h00	<b>SALA 236</b>  Prédio de Letras

**Programa: 8150 – LITERATURA PORTUGUESA**

Código/Nome da Disciplina Prof(s). Ministrante(s)	Nº de Créditos	Início e Horário do Curso	Local do Curso
<i>FLC6302-1– Formas Dramáticas no Teatro Português</i> Prof.a. Dra. Flavia Maria Ferraz Sampaio Corradin Prof. Dr. Carlos Junior Gontijo Rosa	8	10/08/2017 5ª feira 14h00 às 18h00	SALA 232 Prédio de Letras
<i>FLC5982-3– Formação do Cânone das Poesias Portuguesa e Mexicana Modernas</i> Prof. Dr. Jose Horacio de Almeida Nascimento Costa	8	16/08/2017 4ª feira 14h00 às 18h00	SALA 235 Prédio de Letras
<i>FLC6309-1– Avatares e Mundos Virtuais na Literatura e no Cinema</i>  Prof.a. Dra. Aparecida de Fatima Bueno Prof. Dr. Pedro Emanuel Rosa Grincho Serra	2	<b>Curso condensado:</b> <b>Dias 14 e 15/09/2017</b>  Das 9h-12h 14h-17h <b>nos dois dias de curso</b>	SALA 'a ser divulgada'  Prédio de Letras