

## DISCIPLINAS A SEREM MINISTRADAS NO 2º SEMESTRE DE 2018

### Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas - DLCV

Docentes Prof.(a) Dr.(a)	Programa	Código da Disciplina	Nome da Disciplina	Créditos	Data início do curso	Horário	Dias da semana					Obs.:	SALAS Prédio de Letras
							Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta		
Antonio Vicente Seraphim Pietroforte	Estudos Comparados de Literaturas de Língua Portuguesa	FLC6318	Escrita de Poesia - Experimentalismo Contemporâneo e Mapeamentos Teóricos	8	08/08/2018	14h às 18h			X				230
Emerson da Cruz Inacio e Maria Teresa Bermudez Montes	Estudos Comparados de Literaturas de Língua Portuguesa	FLC6306	Literatura e Gênero na Literatura Galega Contemporânea	4	10/09/2018 à 14/09/2018	14h às 18h	X	X	X	X	X	A disciplina será oferecida de forma 'condensada' de 10 a 14/09/2018, das 14h às 18h.	166
Emerson da Cruz Inacio, Mario Cesar Lugarinho e Anabelle Loivos Considera	Estudos Comparados de Literaturas de Língua Portuguesa	FLC6335	Para uma paideia de brasis e portugais: as poéticas do território	8	10/08/2018	14h às 18h					X	A disciplina será oferecida às sextas- feiras, das 14 às 18, com início em 10/08, seguido pelos dias 31-08; 21- 09 ;28-09; 19/10 e 26-10.	103
Fabiana Buitor Carelli	Estudos Comparados de Literaturas de Língua Portuguesa	FLC6003	Entre Telas: Fronteiras da Identidade no Cinema	8	15/08/2018	14h às 18h			X			A disciplina versará especificamente sobre o cinema africano de língua portuguesa em perspectiva comparada, em especial sobre o cinema da Guiné- Bissau e o cineasta Flora Gomes, em contraste com outros cinemas em África e fora do continente."	206
Jean Pierre Chauvin	Estudos Comparados de Literaturas de Língua Portuguesa	FLC6288	Cultura luso-brasileira nos séculos XVIII e XIX: literatura e história	8	14/08/2018	14h às 18h		X					235
José Nicolau Gregorin Filho e Maria Zilda da Cunha	Estudos Comparados de Literaturas de Língua Portuguesa	FLC6046	A Literatura Infantil e Juvenil em Língua Portuguesa: Suportes e Múltiplas Linguagens	8	16/08/2018	14h às 18h				X			201
Mário César Lugarinho	Estudos Comparados de Literaturas de Língua Portuguesa	FLC6331	Gênero, diversidade e poder V: Masculinidades nas Literaturas de Línguas Portuguesa	8	16/08/2018	14h às 18h				X			206
Mauricio Salles Vasconcelos	Estudos Comparados de Literaturas de Língua Portuguesa	FLC6329	Oficina de Escrita Narrativa - O Romance e Outras Formas de Relato.	8	16/08/2018	14h às 18h				X			234
Thiago Mio Salla	Estudos Comparados de Literaturas de Língua Portuguesa	FLC6290	Romance de 1930, Neorrealismo e Estadonovismo: A Recepção da Literatura Brasileira em Portugal na Primeira Metade do Século XX	8	22/08/2018	14h às 18h			X				204

Docentes Prof.(a) Dr.(a)	Programa	Código da Disciplina	Nome da Disciplina	Créditos	Data início do curso	Horário	Dias da semana					Obs.:	SALAS Prédio de Letras
							Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta		
Gabriel Antunes de Araujo	Filologia e Língua Portuguesa	FLC6328	Reconstrução linguística de um crioulo de base portuguesa do atlântico: fonologia, morfologia e sintaxe	4	08/08/2018	14h às 18h			X				235
Manoel Luiz Gonçalves Correa	Filologia e Língua Portuguesa	FLC6327	Português como Língua Materna	8	02/08/2018	13h30 às 17h30				X			134
Mariangela de Araujo	Filologia e Língua Portuguesa	FLC6050	Terminologia e Linguística: Contribuições dos Estudos Linguísticos ao Desenvolvimento de Teorias Terminológicas	8	16/08/2018	14h às 18h				X			200
Mário Eduardo Viaro	Filologia e Língua Portuguesa	FLC6241	Etimologia da Língua Portuguesa	8	08/08/2018	14h às 18h			X				237
Phablo Roberto Marchis Fachin	Filologia e Língua Portuguesa	FLC6298	Produção e Circulação de Manuscritos no Brasil Colonial: Língua e Sociedade	8	10/08/2018	14h às 18h					X		201
Zilda Gaspar Oliveira de Aquino	Filologia e Língua Portuguesa	FLC6117	Discurso, Retórica e Argumentação	8	01/08/2018	14h às 18h			X				210

Docentes Prof.(a) Dr.(a)	Programa	Código da Disciplina	Nome da Disciplina	Créditos	Data início do curso	Horário	Dias da semana					Obs.:	SALAS Prédio de Letras
							Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta		
Giuliana Ragusa	Letras Clássicas	FLC6325	"Afrodite na Mélica Tardo-Arcaica: Simônides, Baquilides e Píndaro"	8	30/08/2018	14h às 18h				X			235
José Antonio Alves Torrano	Letras Clássicas	FLC6324	Eurípides, Mito e Tragédia	8	14/08/2018	14h às 18h		X					202
Luise Marion Frenkel	Letras Clássicas	FLC6284	Historiografia Grega Imperial	8	15/10/2018	14h às 18h	X		X			Será ministrada de 15/10/2018 até 28/11/2018, com duas aulas de 4 horas por semana. Aberta a alunos de todos os PPG da USP.	104
Marcos Martinho dos Santos	Letras Clássicas	FLC6333	A Prática Mitográfica entre Gregos e Romanos	8	10/08/2018	14h às 18h					X	A disciplina é aberta a discentes interessados em geral, da área das Letras Clássicas e também de outras áreas.	210

Docentes Prof.(a) Dr.(a)	Programa	Código da Disciplina	Nome da Disciplina	Créditos	Data início do curso	Horário	Dias da semana					Obs.:	SALAS Prédio de Letras
							Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta		
André Luis Rodrigues	Literatura Brasileira	FLC62961	Momentos significativos da prosa brasileira: texto e contexto	8	13/09/2018	14h às 18h				X			211
Augusto Massi	Literatura Brasileira	FLC6171	Ouro Preto revisitada: uma história da poesia brasileira	8	11/09/2018	14h às 18h		X					236

Docentes Prof.(a) Dr.(a)	Programa	Código da Disciplina	Nome da Disciplina	Créditos	Data início do curso	Horário	Dias da semana					Obs.:	SALAS Prédio de Letras
							Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta		
Adma Fadul Muhana	Literatura Portuguesa	FLC6103	Aspectos de Retórica Portuguesa	8	22/08/2018	14h às 18h			X				231
Aparecida de Fátima Bueno	Literatura Portuguesa	FLC6330	História e Memória na desconstrução do Império Português	8	31/08/2018	14h às 18h					X	A disciplina será ministrada em conjunto com a Profa. Dra. Tania Mara Antonietti Lopes	235
Flavia Maria Corradin e Alleid Ribeiro Machado	Literatura Portuguesa	FLC6332	Recursos teatrais no ensino-aprendizagem de Literatura Portuguesa	8	16/08/2018	14h30 às 18h				X			-
José Horácio de Almeida Nascimento Costa	Literatura Portuguesa	FLC6334	Literatura Portuguesa de Imaginação Histórica e o Hemisfério Visual (Artes Plásticas/Arquitetura/Urbanismo)	8	15/08/2018	14h30 às 18h			X				134
Marcia Maria de Arruda Franco	Literatura Portuguesa	FLC6275	A vocalidade reencontrada: estudo das poéticas da oralidade na literatura portuguesa	8	02/08/2018	14h às 18h				X			104

Secretaria de Pós-Graduação

ago/18