



**fflch**

FACULDADE DE FILOSOFIA,  
LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



**DEPARTAMENTO DE LETRAS CLÁSSICAS E VERNÁCULAS**

**DISCIPLINAS DE PÓS-GRADUAÇÃO EM OFERECIMENTO NO 1º SEMESTRE DE 2025**

Docente(s)	Programa	Código da Disciplina	Nome da Disciplina	Formato	Data início do curso	Horário	Dia da semana	Sala	Observação
Mario Cesar Lugarinho	Estudos Comparados de Literaturas de Língua Portuguesa	FLC6387	A História nas Literaturas Africanas de Língua Portuguesa	Presencial	31/03/2025	14h00	Segunda	211	
Rejane Vecchia da Rocha e Silva	Estudos Comparados de Literaturas de Língua Portuguesa	FLC6467	São Tomé e Príncipe no Cenário das Literaturas de Língua Portuguesa	Presencial	12/03/2025	14h00	Quarta	166	
Docente(s)	Programa	Código da Disciplina	Nome da Disciplina	Formato	Data início do curso	Horário	Dia da semana	Sala	Observação
Beatriz Daruj Gil	Filologia e Língua Portuguesa	FLC6238	Léxico e Discurso no Ensino de Português Língua Materna e Português para Falantes de Outras Línguas	Presencial	19/03/2025	14h00	Quarta	108	
Vanessa Martins do Monte	Filologia e Língua Portuguesa	FLC6436	Disciplinas Filológicas: Fundamentos e Perspectivas	Presencial	19/03/2025	15h00	Quarta	209	
Paulo Roberto Gonçalves Segundo Sheila Vieira de Camargo Grillo Manoel Luiz Gonçalves Corrêa Luiz Antonio da Silva Maria Lúcia da Cunha Victório de Oliveira Andrade	Filologia e Língua Portuguesa	FLC6283	Introdução às Teorias do Texto e do Discurso	Presencial	18/03/2025	14h00	Terça	212	
Paulo Roberto Gonçalves Segundo Rodrigo Seixas Pereira Barbosa	Filologia e Língua Portuguesa	FLC6466	Tópicos em Teoria e Análise Retórico-Argumentativa: A Abordagem Lógico-Discursiva da Argumentação	Presencial	10/03/2025	14h00	Segunda	162	Trata-se de disciplina avançada no âmbito dos Estudos da Argumentação, a ser ministrada nos dias 10, 11, 12 e 13 de março, das 14h às 17h30.
Docente(s)	Programa	Código da Disciplina	Nome da Disciplina	Formato	Data início do curso	Horário	Dia da semana	Sala	Observação
Christian Werner	Letras Clássicas	FLC6465	O Trágico e o Sublime na Ilíada e na Recepção da Épica Homérica	Presencial	12/03/2025	14h00	Quarta	204	
Alexandre Pinheiro Hasegawa João Angelo Oliva Neto Paulo Martins	Letras Clássicas	FLC6250	Questões Poéticas em Roma II: Elegia, Iambo e Lírica	Presencial	21/03/2025	08h00	Sexta	162	
Docente(s)	Programa	Código da Disciplina	Nome da Disciplina	Formato	Data início do curso	Horário	Dia da semana	Sala	Observação
Hélio de Seixas Guimarães	Literatura Brasileira	FLC6305	A Obra de Machado de Assis	Presencial	13/03/2025	14h00	Quinta	208	
Erwin Torralbo Gimenez	Literatura Brasileira	FLC6468	Doze Escritores Brasileiros entre a Crítica e a Invenção	Presencial	19/03/2025	14h00	Quarta	111	
Simone Rossinetti Rufinoni	Literatura Brasileira	FLC6368	O Romance Brasileiro entre a Casa e a Rua	Presencial	11/03/2025	14h00	Terça	111	
Docente(s)	Programa	Código da Disciplina	Nome da Disciplina	Formato	Data início do curso	Horário	Dia da semana	Sala	Observação
Flavia Maria Corradin	Literatura Portuguesa	FLC6332	Recursos Teatrais no Ensino-Aprendizagem de Literatura Portuguesa	Presencial	25/02/2025	14h00	Terça	108	
Annie Gisele Fernandes Flavia Maria Corradin José Horácio Costa Lilian Jacoto Marcia Maria de Arruda Franco	Literatura Portuguesa	FLC6413	Pensar Portugal: Literatura, História e Cultura	Presencial	12/03/2025	14h00	Quarta	206	