

EDITAL DE PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO NO MESTRADO E
DOUTORADO NO 1º SEMESTRE DE 2025 PARA OPTANTES E AMPLA
CONCORRÊNCIA

Programa de Letras Clássicas

De acordo com a Resolução nº 7493, de 27 de março de 2018, do Regimento de Pós-graduação da Universidade de São Paulo e com a Resolução CoPGr nº 7803, de 29 de agosto de 2019, do Regulamento do Programa de Pós-Graduação em Letras Clássicas da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas, estarão abertas, no período de **01 a 13 de agosto de 2024**, as inscrições para o preenchimento de vagas nos cursos de Mestrado e Doutorado Acadêmicos, para ingresso no 1º semestre de 2025, no Programa de Pós-Graduação em Letras Clássicas.

O Programa de Pós-Graduação em Letras Clássicas, por meio deste edital devidamente homologado pela Comissão Coordenadora do Programa (CCP), detalha a sistemática do seu processo seletivo, que envolve quatro etapas. A seleção dos candidatos compreende as seguintes provas:

(1) Prova eliminatória de língua estrangeira, devendo-se optar por uma língua no mestrado, entre inglês, alemão, francês ou italiano, enquanto para o doutorado o candidato não precisará comprovar proficiência em uma língua estrangeira distinta da apresentada para o ingresso no Mestrado.

(2) A prova específica eliminatória terá uma das duas modalidades especificadas a seguir:

(2.1) Prova eliminatória de **LÍNGUA GREGA OU LÍNGUA LATINA para projetos que demandem o conhecimento das línguas antigas e que, portanto, devem estar inscritos nas Linhas de Pesquisa POESIA E PROSA GRECO-LATINA e DISCURSO TEÓRICO GRECO-LATINO;**

(2.2) Prova eliminatória dissertativa de **RECEPÇÃO DE LITERATURA GRECO-LATINA para projetos centrados nas relações entre as literaturas de partida (grega e latina) e textos de chegada, inscritos na Linha de Pesquisa RECEPÇÃO DA LITERATURA GRECO-LATINA. Cabe ressaltar que projetos que envolvam tradução de textos antigos, análise filológica, intertextualidade entre obras de partida (grega ou latina) e textos de chegada ou que, de algum modo, passem pela mediação das línguas grega ou latina NÃO DEVEM inscrever-se na Linha de Pesquisa “Recepção da Literatura Greco-Latina”, mas sim nas Linhas de Pesquisa “Poesia e Prosa Greco-Latina” ou “Discurso Teórico Greco-Latino”.**

(3) Análise do Projeto de Pesquisa (peso 2) e análise do Currículo LATTES (peso 1).

É altamente recomendável a consulta às LINHAS DE PESQUISA na página do PPG-Letras Clássicas (<https://ppglc.fflch.usp.br/linhas-de-pesquisa-do-ppg-em-letras-classicas>).

(4) Arguição do Projeto de Pesquisa (entrevista).

1. DA INSCRIÇÃO

É condição básica para inscrição no Programa de Pós-Graduação em Letras Clássicas a conclusão do curso de graduação.

O candidato que possuir o título de Mestre e quiser prosseguir seus estudos com vistas ao Doutorado deverá submeter-se ao processo seletivo, obedecidas às exigências regulamentares.

1.1. A inscrição será realizada via internet, por meio de formulário digital web. ATENÇÃO: Todos os formulários, o link para inscrição e o link do boleto estão disponíveis no site https://dlcv.fflch.usp.br/editais_dlc.

1.2. Documentos exigidos:

1.2.1. Formulário de Inscrição devidamente preenchido;

1.2.2. Comprovante da Graduação: cópia do diploma (frente e verso) ou certificado de conclusão do Curso Superior. O candidato diplomado em curso de curta duração ou em cursos livres não terá direito à inscrição. O candidato que não tiver concluído Curso Superior no ato da inscrição para este processo seletivo deverá entregar, junto com a inscrição, Termo de Compromisso (disponível em <http://dlcv.fflch.usp.br/sites/dlcfflch.usp.br/files/2024-06/ComprGrad2024.2.doc>) pelo qual se compromete a apresentar documento comprobatório de colação de grau até a data-limite constante no respectivo termo, último dia reservado à matrícula de ingressantes na pós-graduação da FFLCH/USP, previsto no Calendário Escolar. O descumprimento a esse compromisso acarretará o cancelamento automático da matrícula;

1.2.3. Histórico Escolar em que conste a data da colação de grau;

1.2.4. RG (não serão aceitos outros documentos de identidade) e CPF; para estrangeiros, RNE ou Passaporte;

1.2.5. Diploma de Mestrado em inscrições para Doutorado (apenas para os candidatos que obtiveram seus títulos fora da USP).

1.2.5.1. ATENÇÃO: O preenchimento do Termo de Compromisso de Mestrado (disponível em

<http://dlcv.fflch.usp.br/sites/dlcfflch.usp.br/files/2024-06/ComprMestr2024.2.doc>) é obrigatório ao candidato a doutorado que, no ato da inscrição, ainda não tenha defendido o mestrado. Diplomas de mestrado obtidos no exterior só serão aceitos com Reconhecimento Nacional. (títulos obtidos em Universidades estrangeiras que dependem de Reconhecimento do Diploma de Mestrado ou Equivalência de Título de Mestre). No caso de Diploma obtido em Universidades estrangeiras, o interessado deverá anexar, no ato da inscrição, documento que comprove a aprovação ou a entrega do pedido de Equivalência de Título ou Reconhecimento de Diploma. Para isso, a tramitação desses

pedidos deve ser iniciada, no mínimo, 6 meses antes do período de inscrição ao processo seletivo. Mais informações no site (<http://www.usp.br/secretaria/?p=1949>).

1.2.6. Comprovante de Pagamento de taxa de inscrição no processo seletivo.

1.2.7. Os documentos deverão ser digitalizados em formato A4, em PDF, antes de serem anexados ao link de inscrição. Não serão aceitos documentos com a visibilidade prejudicada ou considerados ilegíveis, sob pena de indeferimento da inscrição.

1.2.8. O candidato que não apresentar toda a documentação exigida terá sua inscrição indeferida. Valores pagos não serão ressarcidos em nenhuma hipótese.

1.2.9. **ATENÇÃO:** O Projeto de Pesquisa e o Currículo Lattes atualizado deverão ser enviados através de formulário eletrônico, em arquivo PDF com informações atualizadas, no período de **22 de outubro a 04 de novembro de 2024**. Os projetos enviados serão homologados até o dia **08 de novembro de 2024**.

2. DA SELEÇÃO

2.1. PROFICIÊNCIA EM LÍNGUA ESTRANGEIRA

2.1.1. O Exame de proficiência em língua estrangeira é oferecido, administrado e aplicado pelo Centro de Línguas da FFLCH/USP, conforme edital próprio.

ATENÇÃO: Para obter o calendário completo e os procedimentos para inscrição e realização das provas do Centro de Línguas FFLCH/USP, o candidato deve acessar o edital desejado nas páginas das Equipes de Proficiência:

<https://clinguas.fflch.usp.br/proficiencia-0>

2.1.2. O exame realizado pelo Centro de Línguas da FFLCH tem validade de 4 semestres, incluindo o semestre em que for realizado.

ATENÇÃO: Cabe ao candidato acompanhar o site do Centro de Línguas para verificar prazos de inscrição, datas dos exames e demais condições/procedimentos.

2.1.3. Qualquer dúvida relacionada ao exame de proficiência deverá ser encaminhada para o Centro de Línguas.

2.1.4. A secretaria de Pós-Graduação do Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas receberá os resultados dos exames do Centro de Línguas e publicará em seu site apenas os resultados dos candidatos inscritos no processo seletivo.

2.1.5. Não será fornecida nota em hipótese alguma, apenas o resultado 'suficiente' ou 'insuficiente' de acordo com a nota de corte exigida pelo programa.

2.1.6. Não serão fornecidos resultados por telefone em nenhuma hipótese.

2.1.7. Das Línguas estrangeiras aceitas

2.1.7.1. Mestrado: o candidato deverá inscrever-se no exame da língua estrangeira em inglês, francês, italiano ou alemão.

2.1.7.2. Doutorado: o candidato não precisará comprovar proficiência em uma língua estrangeira distinta da apresentada para o ingresso no Mestrado.

2.1.7.3. Os candidatos deverão demonstrar proficiência em um dos seguintes idiomas: inglês, francês, italiano ou alemão para o mestrado; para o doutorado será necessário demonstrar a referida proficiência apenas para alunos que não fizeram mestrado no Programa.

2.1.7.4. Para aprovação na proficiência em língua estrangeira, o candidato deverá demonstrar a capacidade de interpretação de texto na(s) língua(s) em que se inscreveu para o processo seletivo.

2.1.8. **ATENÇÃO:** A prova de proficiência em língua estrangeira é eliminatória. Os candidatos que não atingirem a nota 6,0 estarão eliminados do processo seletivo e a documentação de inscrição será devidamente descartada.

2.1.9. Dos Certificados de proficiência aceitos para o ingresso no Programa:

Como alternativa ao exame de proficiência aplicado pelo Centro de Línguas da FFLCH/USP, o candidato pode comprovar proficiência com a nota ou o nível mínimo indicado em algum dos certificados arrolados na sequência:

2.1.9.1. Para a língua inglesa: (i) TOEFL IBT, com mínimo de 71 pontos; (ii) TOEFL ITP, com mínimo de 527 pontos; (iii) IELTS, com mínimo de 6,0; (iv) Cambridge Exam (CAE ou FCE), com nível mínimo B2.

2.1.9.2. Para a língua francesa: (i) Test de Connaissance du Français – TCF TP ou TCF CAPES, com nível mínimo B2; (ii) DALF ou DELF, com nível mínimo B2.

2.1.9.3. Para a língua alemã: (i) Certificado do Instituto Goethe, com nível mínimo B1; (ii) TestDaF ou OnSET – Deutsch, com nível mínimo B1.

2.1.9.4. Para a língua italiana: (i) teste Lato Sensu do Instituto Italiano de Cultura, com nível mínimo B2.

2.1.9.5. Para a comprovação da proficiência em Língua Portuguesa, é aceito o certificado do Ministério da Educação do Brasil (CELPE-Bras), com aprovação no nível Avançado

2.1.9.5.1. Para nativos de países nos quais o idioma oficial é a Língua Portuguesa, o teste de Proficiência CELPE-Bras não se fará necessário.

2.1.9.6. Serão também aceitas as certificações em que o candidato tenha alcançado os seguintes níveis do Quadro Europeu Comum de Referência do Conselho da Europa: C1 e C2.

2.1.9.7. Serão respeitados os prazos de validade determinados pela instituição responsável pela emissão de cada certificado.

2.1.9.8. O aluno estrangeiro também deverá demonstrar proficiência em português, por meio de exame realizado durante o processo seletivo, juntamente com o exame de proficiência em língua estrangeira. Se não residir no Brasil à época da realização das provas, poderá apresentar um dos certificados relacionados neste edital no momento de sua inscrição.

2.1.9.9. A comprovação da proficiência por meio de certificado deverá ser realizada até 1 (um) dia útil imediato à publicação dos resultados das proficiências realizadas pelo Centro de Línguas da FFLCH e que serão disponibilizados pela secretaria no site do Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas.

2.2. DAS PROVAS ESPECÍFICAS

Há duas opções de provas específicas:

- **LÍNGUA GREGA ou LÍNGUA LATINA (Projetos nas Linhas de Pesquisa POESIA E PROSA GRECO-LATINA e DISCURSO TEÓRICO GRECO-LATINO);**
- **RECEPÇÃO DA LITERATURA GRECO-LATINA (Projetos na Linha de Pesquisa RECEPÇÃO DA LITERATURA GRECO-LATINA).**

2.2.1. Os candidatos inscritos no processo de seleção para ingresso no curso de pós-graduação do Programa de Pós-Graduação em Letras Clássicas nas Linhas de Pesquisa POESIA E PROSA GRECO-LATINA e DISCURSO TEÓRICO GRECO-LATINO devem submeter-se à prova dissertativa específica em Língua Grega ou Latina, a ser realizada por uma Comissão de Seleção designada pela CCP do Programa.

2.2.2. Os candidatos inscritos no processo de seleção para ingresso no curso de pós-graduação do Programa de Pós-Graduação em Letras Clássicas na Linha de Pesquisa RECEPÇÃO DA LITERATURA GRECO-LATINA devem submeter-se a uma prova dissertativa específica nas relações entre as literaturas de partida (grega e latina) e de chegada, realizada por uma Comissão de Seleção designada pela CCP do Programa.

2.2.3. A prova em Língua Grega ou Língua Latina (para projetos que demandem o conhecimento de uma das línguas antigas, inscritos nas Linhas de Pesquisa POESIA E PROSA GRECO-LATINA e DISCURSO TEÓRICO GRECO-LATINO, ocorrerá no dia **09 de outubro de 2024, das 14h00 às 18h00**, de modo remoto ou de modo presencial, a depender das condições sanitárias e dos regulamentos vigentes. As instruções a respeito do processo serão publicadas no site do Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas.

2.2.4. A prova consiste na tradução de texto em grego ou latim, de poeta ou prosador da Antiguidade greco-latina, e em comentários gramaticais. Na prova em modo remoto, valem 5 pontos a tradução e 5 pontos os comentários. Na prova em modo presencial, valem 7 pontos a tradução e 3 pontos os comentários. O conteúdo das provas de grego e latim ficará restrito aos autores indicados a seguir, de cujas obras serão extraídas

passagens para tradução e comentários gramaticais: 1) autores gregos: Platão e Eurípides; 2) autores latinos: Cícero e Ovídio.

2.2.5. O candidato poderá consultar dicionário bilíngue, do grego para língua moderna ou do latim para língua moderna, dicionários bilíngues ou monolíngues de línguas modernas, mas não poderá consultar livros de gramática grega ou latina, nem outros textos.

2.2.6. A prova visa a avaliar a capacidade do candidato de ler um texto em grego ou em latim.

2.2.7. O candidato optará entre a prova específica em grego ou prova específica em latim, de acordo com o seu projeto de pesquisa.

2.2.8. A validade desta prova restringe-se ao semestre em que é realizada e ao semestre seguinte.

2.2.9. A prova tem caráter eliminatório, exigindo-se para aprovação a nota mínima 5,0 (cinco) para Mestrado e nota mínima 6,0 (seis) para Doutorado.

2.2.10. O candidato receberá o texto a traduzir e as questões propostas, que serão enviados pela Comissão de Seleção. Durante a realização da prova, não será permitida a consulta de qualquer material, nem mesmo anotações pessoais.

2.2.11. A prova em Recepção da Literatura Greco-latina (para projetos inscritos na Linha de Pesquisa RECEPÇÃO DA LITERATURA GRECO-LATINA) ocorrerá no dia **09 de outubro de 2024, das 14h00 às 18h00**, de modo remoto ou de modo presencial, a depender das condições sanitárias e dos regulamentos vigentes. As instruções a respeito do processo serão divulgadas no site do Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas.

2.2.12. A prova consiste na elaboração de texto argumentativo a partir de uma questão proposta, restrita aos seguintes autores/obras: Homero. *Odisseia*; Safo; Eurípides. *Medeia*; Plauto. *Anfitrião*; Virgílio. *Eneida*; Horácio *Odes*. Pretende-se avaliar a capacidade analítica e o nível de articulação conceitual em relação aos textos propostos, no estudo entre as literaturas de partida e de chegada. Durante a prova é permitida a consulta de obras dos autores antigos mencionados. Recomenda-se, ainda, a seguinte bibliografia secundária, que, como outros títulos da escolha do candidato, poderão ser consultados nos 60 minutos iniciais da prova:

BAKOIANNI, A. « O que há de tão ‘clássico’ na recepção dos clássicos? Teorias, metodologias e perspectivas futuras ». *Codex*, Rio de Janeiro, v. 4, n. 1, 2016, pp. 114-131.

Disponível em <https://revistas.ufrj.br/index.php/CODEX/article/view/3341>

BUDELMANN, F.; HAUBOLD, J. Reception and Tradition in HARDWICK, L. & STRAY, C. (ed.). *A companion to Classical Receptions*. West Sussex: Willey-Blackwell, 2011, pp. 13-25.

DINIZ, T. F. Tradução, adaptação, apropriação: recriações de uma mesma matriz. In: SILVA, M. de F. S. e; BARBOSA, T. V. (Orgs.). *Tradução & recriação*. Belo Horizonte: Faculdade de Letras

da UFMG; Coimbra: Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 2010. p. 117-127.
Disponível em

<http://www.letras.ufmg.br/site/e-livros/Tradu%C3%A7%C3%A3o%20&%20Recria%C3%A7%C3%A3o.pdf>

HARDWICK, L. From Classical Tradition to Reception Studies; Reception with Antiquity. *Reception Studies. Greece & Rome*. New surveys in the Classics No. 33. Oxford: University Press, 2003, 1-31.

PORTER, J. I. Reception Studies: Future Prospects. in HARDWICK, L. & STRAY, C. (ed.). *A companion to Classical Receptions*. West Sussex: Wiley-Blackwell, 2011, 469-481.

FOSTER, C. L. E. “Familiarity and recognition: towards a new vocabulary for classical reception studies”. In: POURCQ, M. *et alii* (ed.). *Framing Classical Reception Studies: different perspectives on a developing field*. Leiden: Brill, 2020, pp. 33-69.

TATUM, J. “A real short introduction to Classical Reception Theory”. *Arion*, Vol. 22. 2, 2014, pp. 75-96.

2.2.13. Para ingresso ao Mestrado são avaliadas: a boa compreensão dos textos propostos para a prova, a correção da escrita e a boa articulação argumentativa na resposta à questão. A nota mínima para aprovação é 5,0 (cinco).

2.2.14. Para ingresso ao Doutorado são avaliadas: a boa compreensão dos textos propostos para a prova, a correção da escrita, a boa articulação argumentativa, a capacidade de relacionar os textos com demais referenciais no assunto e a proposição coerente de um ponto de vista crítico sobre os textos propostos. A nota mínima para aprovação é 6,0 (seis).

2.2.15. Durante a realização da prova, em uma ou outra modalidade, se em modo remoto, o candidato deve utilizar apenas o aparelho eletrônico imprescindível para o estabelecimento da conexão com o espaço virtual da prova, permanecendo desconectado de outros.

2.2.16. No caso de realização do processo seletivo em modo remoto, é de inteira responsabilidade do candidato obter os meios necessários para realizar esta prova específica (um computador, ou equipamento similar, e acesso à internet com conexão eficiente). Quando a prova for concluída (dentro do prazo limite), o candidato a encaminhará para o Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas, seguindo as orientações que serão devidamente divulgadas no prazo de até 1 (um) dia útil antes da prova.

2.2.17. Para garantir o anonimato no processo de correção as provas não serão identificadas nominalmente. Cada aluno será identificado por um código e somente a Secretaria de Pós-Graduação do Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas terá acesso à relação código-nome do candidato. No processo de correção, igualmente, a banca

de examinadores de cada linha de pesquisa terá acesso apenas às provas manuscritas com seus respectivos códigos.

2.2.18. A interposição de recurso é admitida no prazo máximo de 5 (cinco) dias corridos após a divulgação do resultado da prova. O documento deverá ser encaminhado para posdlev@usp.br.

2.2.19. O resultado das provas será divulgado até a data de **18 de outubro de 2024**, no site da secretaria de Pós-Graduação do DLCV.

2.3. DA AVALIAÇÃO DO PROJETO DE PESQUISA

2.3.1. **O Projeto de Pesquisa deve ser apresentado de forma clara, concisa e objetiva. Deverá ter no máximo 05 (cinco) páginas (excluídas a capa e a síntese bibliográfica) e conter as seguintes partes, do contrário não será homologado: (1) título e resumo; (2) objetivos elencados segundo tópicos resumidos; (3) inserção do projeto proposto na literatura acadêmica sobre o tema; (4) cronograma de execução; (5) resultados esperados. Quanto à formatação, sugere-se fortemente que obedeça aos seguintes padrões: fonte TNR 12, espaço 1,5 entre linhas, paragrafação com recuo da primeira linha e alinhamento justificado.**

2.3.2. O projeto de pesquisa do candidato deve obrigatoriamente estar vinculado de forma coerente à linha de pesquisa pretendida.

2.3.3. Na análise do projeto de pesquisa (peso 2), será considerada (a) sua inserção na linha de pesquisa pretendida, dentro das linhas desenvolvidas no Programa de Pós-Graduação em Letras Clássicas (consultar a página do Programa: <https://ppglc.fflch.usp.br>), (b) a coerência da proposta, (c) a pertinência e atualidade da bibliografia, (d) a viabilidade do cronograma apresentado.

2.3.4. A avaliação do Currículo LATTES atualizado (peso 1) considerará a conclusão de graduação nesta ou em outra área, a conclusão de estágio de Iniciação Científica, com maior peso para os realizados com bolsa de pesquisa, trabalhos apresentados em eventos acadêmicos, publicação em periódicos de natureza acadêmica ou em anais de eventos, outras publicações, participação em cursos ou em eventos acadêmicos, experiência profissional relacionada à área.

2.3.5. Será considerado aprovado, nesta etapa, o candidato que obtiver nota média igual ou superior a 5,0 (cinco) para o mestrado, e 6,0 (seis) para o doutorado, na análise de Projeto e Currículo, de acordo com os pesos indicados acima.

2.4. DA ARGUIÇÃO DO PROJETO DE PESQUISA

2.4.1. As arguições serão realizadas no dia **22 de novembro de 2024, a partir das 14h00**, de modo remoto ou presencial, a depender das condições sanitárias e do regulamento vigente.

2.4.2. A/O candidata/o que residir a mais de 200 quilômetros de São Paulo pode solicitar, no ato da inscrição, que sua arguição seja feita de modo remoto, obedecendo à data e ao horário do item anterior.

2.4.3. Os candidatos serão arguidos sobre aspectos específicos de seu Projeto de Pesquisa e/ou de seu Currículo LATTES.

2.4.4. ATENÇÃO: O Programa de Pós-Graduação em Letras Clássicas não se responsabiliza por problemas técnicos e de conexão que venham a ocorrer durante a arguição à distância.

2.4.5. O resultado do processo seletivo para ingresso na pós-graduação será divulgado **até o dia 03 de dezembro de 2024** no site do Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas.

2.4.6. A interposição de recurso é admitida no prazo máximo de 05 (cinco) dias corridos após a divulgação do resultado da prova. O documento deverá ser encaminhado para posdlev@usp.br.

3. DAS VAGAS

O PPG-Letras Clássicas adota uma Política de Ações Afirmativas dirigidas a candidatas/os autodeclaradas/os pretas/os, pardas/os e indígenas, pessoas com deficiência e pessoas trans (travestis, transexuais e transgêneros), com nacionalidade brasileira ou com visto de residente no Brasil.

3.1. Para o **primeiro semestre de 2025**, o PPG-Letras Clássicas oferecerá até **64** vagas no curso de Mestrado/Doutorado em suas três Linhas de Pesquisa (Discurso Teórico Greco-Latino, Poesia e Prosa Greco-Latina, Recepção da Literatura Greco-Latina).

3.2. O PPG-Letras Clássicas não se obriga ao preenchimento de todas as vagas abertas neste edital e sublinha que as/os orientadoras/es pretendidas/os pelas/os candidatas/os neste edital nem sempre lhes serão indicadas/os, caso sejam aprovadas/os. A indicação do/a respectivo/a orientador/a cabe à CCP e observará, entre outros critérios, o limite de orientandas/os por orientador/a.

3.3. O PPG-Letras Clássicas enfatiza que a aprovação não garante a atribuição de bolsa de estudo. A concessão de bolsas de estudo dependerá da oferta das agências financiadoras, e sua adoção obedecerá ao Edital de Bolsas.

3.4. Em cumprimento à Resolução Normativa de Adoção e Regulamentação da Política de Ações Afirmativas do PPG-Letras Clássicas/USP (<https://ppglc.fflch.usp.br/files/2024-01/Resolu%C3%A7%C3%A3o%20Normativa%2001.pdf>), será estabelecida reserva de vagas para candidatas/os autodeclaradas/os negras/os e pardas/os, pessoas com deficiência e trans (travestis, transexuais transgêneros).

- 3.4.1. Serão reservadas **13** vagas para o Mestrado/Doutorado para candidatas/os autodeclaradas/os pretas/os, pardas/os e indígenas.
- 3.4.2. Serão reservadas **3** vagas para o Mestrado/Doutorado para candidatas/os autodeclaradas/os com deficiência.
- 3.4.3. Serão reservadas **3** vagas para o Mestrado/Doutorado para candidatas/os autodeclaradas/os trans (travestis, transexuais transgêneros).
- 3.4.4. Em caso de não preenchimento da reserva total de vagas para candidatas/os autodeclaradas/os de quaisquer das categorias mencionadas nos itens anteriores, a(s) vaga(s) remanescente(s) será(ão) transferida(s) para outra categoria de autodeclaração, priorizando o preenchimento da categoria de pessoas com deficiência e, em segundo lugar, de pessoa trans (travestis, transexuais e transgênero).
- 3.4.5. Feitas as transferências referidas no item acima, as vagas não preenchidas das três categorias de autodeclaração serão transferidas para a ampla concorrência.
- 3.4.6. Em caso de não haver candidatas/os aprovadas/os para as vagas reservadas, elas serão convertidas em vagas de ampla concorrência.

4. DA PUBLICIDADE/DIVULGAÇÕES

- 4.1 Todas as etapas do processo seletivo, incluindo salas para provas e arguição, serão objeto de publicação no site do Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas: https://dlcv.fflch.usp.br/editais_dlcvc.
- 4.1.1 As publicações/divulgações de que tratam este edital serão realizadas ao longo do dia, durante o expediente da secretaria para atendimento ao público (das 14 às 18h). Dessa forma, o candidato deverá estar ciente de que não deverá realizar ligações telefônicas para a secretaria, a fim de perguntar “a que horas a divulgação será realizada”.
- 4.2 As instruções a respeito da prova específica e das arguições serão divulgadas até 1 (um) dia útil antes da realização das mesmas.
- 4.3 Dúvidas sobre o edital ou etapas do processo seletivo poderão ser dirimidas mediante encaminhamento de e-mail para a Secretaria de Pós-Graduação do Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas: posdlcv@usp.br
- 4.4 ATENÇÃO: Não serão esclarecidas dúvidas por telefone em hipótese alguma.
- 4.5 Caberá ao candidato ficar atento ao calendário e suas datas, avisos e publicações, inclusive aos prazos de recursos informados neste edital, já que as datas e prazos são improrrogáveis e, uma vez não atendidos, poderão eliminar o candidato do processo seletivo.

4.6. A inobservância dos prazos e das condições especificadas neste edital implicará a desclassificação da/o candidata/o do processo seletivo.

4.7. Casos omissos serão resolvidos pela Comissão Coordenadora do PPG-Letras Clássicas.

5. Cronograma Sinóptico

5.1. Inscrições

- **01 a 13 de agosto de 2024**: Período de envio dos documentos para a inscrição (<https://dlcv.ffiich.usp.br/processo-seletivo-letas-classicas>)

5.2. Fases da seleção

- Prova de proficiência em língua estrangeira: consultar calendário completo do Centro de Línguas da FFLCH/USP (<https://clinguas.ffiich.usp.br/proficiencia-0>)
- **09 de outubro de 2024, das 14h00 às 18h00**: Provas de proficiência de Língua Grega, Língua Latina e Recepção da Literatura Greco-Latina
- **18 de outubro de 2024**: Divulgação do resultado das provas de proficiência (<https://dlcv.ffiich.usp.br/processo-seletivo-letas-classicas>)
- **22 de outubro a 04 de novembro de 2024**: Período de envio do projeto de pesquisa e do Currículo Lattes (<https://dlcv.ffiich.usp.br/form/submissao-de-projetos-processo-s>)
- **08 de novembro de 2024**: Homologação dos projetos enviados.
- **22 de novembro de 2024, a partir das 14h00**: Arguição dos projetos de pesquisa.
- **03 de dezembro de 2024**: Divulgação do resultado final do processo seletivo (<https://dlcv.ffiich.usp.br/processo-seletivo-letas-classicas>).

ANEXO 1 – Orientadoras/es credenciadas/os e número de vagas

Orientadoras/es	Número de Vagas
Adriane da Silva Duarte	1
Adriano Scatolin	5
Alexandre Pinheiro Hasegawa	4
André Malta Campos	5
Breno Battistin Sebastiani	0
Christian Werner	1
Daniel Rossi Nunes Lopes	2
Elaine Cristine Sartorelli	5
Fernando Rodrigues Junior	0
Giuliana Ragusa de Faria	1
João Ângelo Oliva Neto	5
José Eduardo dos Santos Lohner	2
José Marcos Mariani de Macedo	1
Marcos Martinho dos Santos	2
Pablo Schwartz Frydman	5
Paula da Cunha Corrêa	4
Paulo Martins	0
Ricardo da Cunha Lima	4
Robson Tadeu Cesila	5
Luise Marion Frenkel*	6
Sidney Calheiros de Lima*	6

*Vagas para Mestrado, exclusivamente