DISCIPLINAS DA PÓS-GRADUAÇÃO - DLCV - PARA O PRIMEIRO SEMESTRE DE 2021 (2021/1)

Atenção:

TODAS AS DISCIPLINAS SERÃO MINISTRADAS EM SALA VIRTUAL

Docente(s)	Programa	Código da Disciplina	Nome da Disciplina	Data início do curso	Horário	Dia da semana	Nº mínimo de alunos	Alunos Especiais	Observação
André Malta Campos	Letras Clássicas	FLC6337	O ODISSEU DA "ODISSEIA" E A MORALIDADE HOMÉRICA	06/04/2021	14h	Terça	2	5	
Elaine Cristine Sartorelli	Letras Clássicas	FLC6391	(Con)fusão de gêneros: o problema da classificação do Elogio da Loucura.	05/04/2021	14h	Segunda	5	10	
Paula da Cunha Correa	Letras Clássicas	FLC6287	Os Mitos em Estesícoro e Íbico	25/03/2021	14h	Quinta	4	10	Os textos serão lidos no original e traduzidos em sala. Isso não impede, porém, que alunos/as acompanhem a disciplina por meio das traduções fornecidas nas aulas.

Docente(s)	Programa	Código da Disciplina	Nome da Disciplina	Data início do curso	Horário	Dia da semana	Nº mínimo de alunos	Alunos Especiais	Observação
Aparecida de Fátima Bueno	Estudos Comparados de Literaturas de Língua Portuguesa	FLC6215	Colonialismo e Pós-Colonialismo na Literatura e no Cinema de Língua Portuguesa	25/03/2021	14h	Quinta	5	5	
Emerson Inácio Fernanda Rodrigues de Miranda	Estudos Comparados de Literaturas de Língua Portuguesa	FLC6379	Afrodescendências, Afrocentrismos e Interseccionalidades: dicções literárias negras no Brasil e em Portugal	25/03/2021	14h	Quinta	1	20	
Helder Garmes; Rosângela Sarteschi Cielo Griselda Festino Duarte Drumond Braga	Estudos Comparados de Literaturas de Língua Portuguesa	FLC6390	A Figuração dos Excluídos nas Literaturas de Língua Portuguesa na Segunda Metade do Século XX	26/03/2021	14h	Sexta	4	20	
José Nicolau Gregorin Filho	Estudos Comparados de Literaturas de Língua Portuguesa	FLC6256	Literatura Infantil/Juvenil: percursos, formas, ensino e pesquisa	25/03/2021	14h	Quinta	5	3	
Mário César Lugarinho Helder Thiago Maia Doris Wieser	Estudos Comparados de Literaturas de Língua Portuguesa	FLC6387	A História nas Literaturas Africanas de Língua Portuguesa	09/03/2021	15h	Vide observações	3	5	A disciplina será oferecida de maneira compacta, nos diss 9, 10, 11, 16, 17, 18, 23, 24, 25, 30, 31/03 e 01/04, tendo em vista a Professora Visitante, Doria Wieser, da Universidade de Coimbra.
Paulo Fernando da Motta de Oliveira	Estudos Comparados de Literaturas de Língua Portuguesa	FLC6218	A Ascensão do Romance em Português	29/03/2021	15h	Segunda	1	10	
Ricardo Iannace	Estudos Comparados de Literaturas de Língua Portuguesa	FLC6393	Clarice Lispector: Literatura e Outras Artes	05/04/2021	14h	Segunda	5	20	
Tania Celestino de Macêdo Clara Ávila Ornellas	Estudos Comparados de Literaturas de Língua Portuguesa	FLC6394	Cidade, literatura e exclusão social	25/03/2021	14h	Quinta	3	10	

Docente(s)	Programa	Código da Disciplina	Nome da Disciplina	Data início do curso	Horário	Dia da semana	Nº mínimo de alunos	Alunos Especiais	Observação
Docentes e convidados do Programa	Literatura Brasileira	FLC6374	Fortunas Críticas: história da crítica literária brasileira através de autores ou obras	06/04/2021	14h	terça	5	5	
Gilberto Figueiredo Martins Simone Rossinetti Rufinoni	Literatura Brasileira	FLC6389	Teatro e modernização no Brasil: dramaturgia e crítica	24/03/2021	15h	Quarta	5	5	O curso será ministrado a distância (on-line)
Yudith Rosenbaum	Literatura Brasileira	FLC6392	Escritas Infamiliars: Leituras de Clarice Lispector	08/04/2021	14h	Quinta	5	15	

Docente(s)	Programa	Código da Disciplina	Nome da Disciplina	Data início do curso	Horário	Dia da semana	Nº mínimo de alunos	Alunos Especiais	Observação
Adma Fadul Muhana	Literatura Portuguesa	FLC6103	Aspectos de Retórica Portuguesa	16/04/2021	14h	Sexta	3	3	
Adma Fadul Muhana; Annie Gisele Fernandes; Flavia Maria Ferraz Sampaio Corradin; Helder Garmes; Jose Horacio de Almeida Nascimento Costa; Lilian Jacoto	Literatura Portuguesa	FLC6377	Uma Introdução à Literatura Portuguesa	14/04/2021	14h	Quarta	1	5	
Evelyn Blaut Fernandes Horácio Costa (Supervisor)	Literatura Portuguesa	FLC6388	DERIVAS DA ESCRITA: Diálogos na ficção portuguesa	31/03/2021	14h	Quarta	5	5	
Lilian Jacoto	Literatura Portuguesa	FLC6184	Comunidades Interpretativas na Ficção Portuguesa Moderna e Contemporânea	26/03/2021	14h	Sexta	4	10	

Docente(s)	Programa	Código da Disciplina	Nome da Disciplina	Data início do curso	Horário	Dia da semana	Nº mínimo de alunos	Alunos Especiais	Observação
Manoel Luiz Gonçalves Corrêa	Filologia e Língua Portuguesa	FLC6327	Português como Língua Materna	25/03/2021	14h	quinta	1	5	A disciplina será ministrada de modo remoto.
Manoel Mourivaldo Santiago Almeida Irenilde Pereira dos Santos	Filologia e Língua Portuguesa	FLC6264	Geolinguística e o Português Brasileiro	23/03/2021	14h	Terça	5	20	
Marcelo Módolo Eduardo Henrik Aubert	Filologia e Língua Portuguesa	FLC6378	Paleografia: Modelos, Métodos e Estudos de Caso	09/04/2021	14h	Sexta	1	20	A disciplina será ministrada de modo remoto.
Maria Aparecida C.R. Torres Morais	Filologia e Língua Portuguesa	FLC6224	Variação e Mudança na História do Português Paulista: a Perspectiva da Teoria dos Princípios e Parâmetros	24/03/2021	14h	Quarta	2	10	
Maria Célia Lima-Henandes Marcello Ribeiro	Filologia e Língua Portuguesa	FLC6364	Tópicos de Mudança Linguística I	25/03/2021	14h	Quinta	3	5	As aulas serão ministradas nos seguintes dias: 25/03, 08/04, 22/04, 06/05, 20/05, das 14h às 18h.
Maria Célia Pereira Lima Hernandes Cristina Lopomo Defendi Priscilla de Almeida Nogueira Klinger	Filologia e Língua Portuguesa	FLC6365	Tópicos de Aquisição de Linguagem	09/04/2021	13h30	Vide observações	3	11	Os encontros ocorrerão nos dias: 09-16-23-30/04/2021 e 07/05/2021, das 13h30 às 17h30.
Mário Eduardo Viaro	Filologia e Língua Portuguesa	FLC6241	Etimologia da Língua Portuguesa	24/03/2021	14h	Quarta	3	10	
Rosane de Sá Amado	Filologia e Língua Portuguesa	FLC6111	Aquisição do Português como Segunda Língua/Língua Estrangeira (L2/LE): Aspectos da Fonologia e da Morfologia	12/04/2021	14h	Segunda	5	5	
Zilda Garpar Oliveira de Aquino	Filologia e Língua Portuguesa	FLC6117	Discurso, Retórica e Argumentação	26/03/2021	14h	Sexta	5	5	1) Leitura para debate na 1ª aula - BRETON, Phillippe; GAUTHIER, Gilles. História das Teorias da Argumentação. Lisboa: Bizâncio. 2) A disciplina será ministrada de modo remoto.