

RELAÇÃO DE CANDIDATOS INSCRITOS PARA A SELEÇÃO DE ALUNOS ESPECIAIS

O resultado da seleção será publicado no site em 12/02/2020 - no decorrer do dia - até 18h

Em caso de dúvidas, encaminhe e-mail para: posdlcv@usp.br

Se já foi aluno desta Universidade, colocar CÓDIGO USP	Código e nome da disciplina	Ministrantes	NOME COMPLETO	Número do documento de identidade
	FLC6117 - Discurso, Retórica e Argumentação	Paulo Roberto Gonçalves Segundo/Eduardo Lopes Piris	ALDECI NARDES SILVA	148909048
8976761	FLC6173 - Declamação e Gêneros Poéticos: de Sêneca, o Velho a Sêneca, o Filósofo	Pablo Schwartz Frydman e José Eduardo dos Santos Lohner	Aline Montesine Fávoro	52321953-2
138981	FLC5848 - Continuidade e Ruptura na Ficção Portuguesa Contemporânea	Marlise Vaz Bridi	Ana Cristina Ribeiro Bonchristiano	13076138-2
	FLC5848 - Continuidade e Ruptura na Ficção Portuguesa Contemporânea	Marlise Vaz Bridi	Ana Luiza Gerfi Bertozzi	54.376.919-7
387148	FLC6172 - Fernando Pessoa: Poesia e Crítica	Paola Poma	Ana Magda Stradioto Casolato	18297904
	FLC6370 - Da Negritude ao Todo-Mundo: Diálogos entre Literatura Brasileira e as Artes Visuais no Contexto da Mundialidade	Michel Mingote Ferreira de Azara	ANA PAULA BATISTA PEREIRA DE MORAES	344565105
6805590	FLC6368 - "O Romance Brasileiro entre a Casa e a Rua"	Simone Rossinetti Rufinoni	Bruna Garabito de Souza	477281023
	FLC6286 - Estudo do Léxico no Discurso Literário	Elis de Almeida Cardoso	CAMILA FERRARI MULATTO	354726997
	FLC6368 - "O Romance Brasileiro entre a Casa e a Rua"	Simone Rossinetti Rufinoni	Carlos Henrique Valente Moraes	6874407
	FLC6369 - Literatura Negra na Contemporaneidade - Dialogos, Confrontos e Transgressões	Rosangela Sarteschi	Cássio Caio Umbelino da Cruz	483962867
2949259	FLC6373 - A Problemática da Alteridade no Pensamento Bakhtiniano e do Círculo – Exercícios de Análise	Maria Inês Batista Campos/Marília Amorim/Paulo Segundo/Sheila Grillo F	Claudia Maria Miranda Godio	255171948
6467749	FLC6117 - Discurso, Retórica e Argumentação	Paulo Roberto Gonçalves Segundo/Eduardo Lopes Piris	Danielle Faria	29.882.165-5
5029078	FLC6374 - Fortunas Críticas: História da Crítica Literária Brasileira Através de Autores ou Obras	Augusto Massi	Danielle Pedrassoli dos Santos Rosa	436192299
	FLC6343- Paleografia e Codicologia: Fundamentos, Reflexões e Práticas	Vanessa Monte/Sílvio Toledo Neto	Davi Lopes Franco	24722445-4
	FLC0512- INTRODUÇÃO AO SANSKRITO PENDÊNCIA: DISCIPLINA NÃO PERTENCE À GRADE DA PÓS-GRADUAÇÃO (É DA GRADUAÇÃO!!!!), PORTANTO, NÃO ESTÁ DISPONÍVEL PARA ALUNOS ESPECIAIS. CONTATAR A SECRETARIA E INDICAR OUTRA DISCIPLINA URGENTE!! As disciplinas podem ser consultadas em - ALUNOS REGULARES: http://dlcv.ffiich.usp.br/disciplinas-e-salas-do-semester	Disciplina da Graduação - indisponível para alunos especiais	Dener Silva Rodrigues	44.213.868-4
489510	FLC6368 - "O Romance Brasileiro entre a Casa e a Rua"	Simone Rossinetti Rufinoni	Denise Vilela Santucci	22.900.451-9
	FLC6063 - Gêneros Discursivos: o Projeto do Círculo de Bakhtin e suas Perspectivas Contemporâneas.	Sheila Vieira de Camargo Grillo	EDVALDO GONÇALVES DE SANTANA	19282030-8
	FLC6368 - "O Romance Brasileiro entre a Casa e a Rua"	Simone Rossinetti Rufinoni	Estrela de Albuquerque e Silva	414579756
8975486	FLC6369 - Literatura Negra na Contemporaneidade - Dialogos, Confrontos e Transgressões	Rosangela Sarteschi	Fernanda Sampaio Gomes dos Santos	392325913
3125190	FLC6368 - "O Romance Brasileiro entre a Casa e a Rua"	Simone Rossinetti Rufinoni	Flávia Helena	27130952-0

DEPARTAMENTO DE LETRAS CLÁSSICAS E VERNÁCULAS

Secretaria de Pós-graduação

Av. Prof. Luciano Gualberto, 403, sala 09. 2º andar | Edifício Prof. Antonio Candido (Letras) | Cidade Universitária | São Paulo-SP | CEP 05508-010

Tel: (11) 3091-4828 – das 14 às 18h | E-mail: posdlcv@usp.br | <http://dlcv.ffiich.usp.br/>

3125190	FLC6374 - Fortunas Críticas: História da Crítica Literária Brasileira Através de Autores ou Obras	Augusto Massi	Flávia Helena	27130952-0
	FLC6117 - Discurso, retórica e argumentação	Paulo Roberto Gonçalves Segundo/Eduardo Lopes Piris	Francisca Fatima Piccirillo Kovac	112808013
	FLC6378 - Paleografia: Modelos, Métodos e Estudos de Caso	Marcelo Módolo/Eduardo Henrik Aubert	Heitor Castanha Carrera	503306757
	FLC5848 - Continuidade e Ruptura na Ficção Portuguesa Contemporanea	Marlise Vaz Bridi	Iago Nunes dos Santos	38.061.115-6
6831381	FLC6117 - Discurso, Retórica e Argumentação	Paulo Roberto Gonçalves Segundo/Eduardo Lopes Piris	JANETE DE CASSIA CAMPOS	29.454.548-7
	FLC6378 - Paleografia: Modelos, Métodos e Estudos de Caso	Marcelo Módolo/Eduardo Henrik Aubert	José Alexandre Makaron	9712488-6
	FLC6232 - Português Brasileiro: Aspectos Sincrônicos e Diacrônicos na Perspectiva Multissistêmica	Verena Kewitz	Juliana Jurisberg de Oliveira	350254904
	FLC6374 - Fortunas Críticas: História da Crítica Literária Brasileira Através de Autores ou Obras	Augusto Massi	Kátia Giovana Costa Lima	22.652.336-6
8637422	FLC6117 - Discurso, Retórica e Argumentação	Paulo Roberto Gonçalves Segundo/Eduardo Lopes Piris	Kelly Cristina Rufino	408800537
8568547	FLC6377 - Uma Introdução à Literatura Portuguesa	Adma Muhana/Helder Garmes/Lilian Jacoto/José Horácio Costa/Flavia Corradin/Annie Fernandes	Kelly Marcia de Almeida Cavalheiro	42955277-4
907683	FLC6173 - Declamação e Gêneros Poéticos: de Sêneca, o Velho a Sêneca, o Filósofo	Pablo Schwartz Frydman e José Eduardo dos Santos Lohner	KLEBER HENRIQUES MASSI	4455946-x
	FLC6117 - Discurso, Retórica e Argumentação	Paulo Roberto Gonçalves Segundo/Eduardo Lopes Piris	Larissa Reis Matoso	485385570
	FLC6370 - Da Negritude ao Todo-Mundo: Diálogos entre Literatura Brasileira e as Artes Visuais no Contexto da Mundialidade	Michel Mingote Ferreira de Azara	LUZIA NATALINA BATISTA PEREIRA AMILTON PEREIRA DE MORAES	344565105
	FLC6369 - Literatura Negra na Contemporaneidade - Dialogos, Confrontos e Transgressões	Rosangela Sarteschi	Maitê Ferreira dos Santos	34.153.813-9
1200519	FLC6117 - Discurso, Retórica e Argumentação	Paulo Roberto Gonçalves Segundo/Eduardo Lopes Piris	MARIA AMÉLIA MEDINA COELI MENDONÇA	7.517.127-2
5807857	FLC6117 - Discurso, Retórica e Argumentação	Paulo Roberto Gonçalves Segundo/Eduardo Lopes Piris	Maria José da Silva	5901168-3
1239908	FLC6302 - Formas Dramáticas no Teatro Português	Flávia Maria Corradin/Carlos Gontijo Rosa	MARIA LÚCIA DE AMORIM WABERSKI	13047523
9253364	FLC6378 - Paleografia: Modelos, Métodos e Estudos de Caso	Marcelo Módolo/Eduardo Henrik Aubert	Matheus Bezerra de Azevedo	636698488
9253364	FLC6343- Paleografia e Codicologia: Fundamentos, Reflexões e Práticas	Vanessa Monte/Sílvio Toledo Neto	Matheus Bezerra de Azevedo	636698488
1457482	FLC6173 - Declamação e Gêneros Poéticos: de Sêneca, o Velho a Sêneca, o Filósofo	Pablo Schwartz Frydman e José Eduardo dos Santos Lohner	Mauricy de Oliveira Marcondes	116202270
5416695	FLC6374 - Fortunas Críticas: História da Crítica Literária Brasileira Através de Autores ou Obras	Augusto Massi	Mell Sauter Brites Guimarães	43866951-4
	FLC5848 - Continuidade e Ruptura na Ficção Portuguesa Contemporanea	Marlise Vaz Bridi	Milena Figueirêdo Maia	12.836.359-5
6833998	FLC6369 - Literatura Negra na Contemporaneidade - Dialogos, Confrontos e Transgressões	Rosangela Sarteschi	Nara Lasevicius Carreira	47.407.547-3
	FLC6361 - Homero e a Recepção do Épico	Christian Werner	Nelson José de Camargo	18.087.218-7
3503409	FLC6173 - Declamação e Gêneros Poéticos: de Sêneca, o Velho a Sêneca, o Filósofo	Pablo Schwartz Frydman e José Eduardo dos Santos Lohner	Nelson Miguel Mourão Neto	23.099.254-7
	FLC6369 - Literatura Negra na Contemporaneidade - Dialogos, Confrontos e Transgressões	Rosangela Sarteschi	Nivaldo Brito dos Santos	503285663
	FLC6368 - "O Romance Brasileiro entre a Casa e a Rua"	Simone Rossinetti Rufinoni	Nivaldo Brito dos Santos	50328566-3
	FLC6369 - Literatura Negra na Contemporaneidade - Dialogos, Confrontos e Transgressões	Rosangela Sarteschi	Patricia Anunciada de Oliveira	433769038

DEPARTAMENTO DE LETRAS CLÁSSICAS E VERNÁCULAS

Secretaria de Pós-graduação

Av. Prof. Luciano Gualberto, 403, sala 09. 2º andar | Edifício Prof. Antonio Candido (Letras) | Cidade Universitária | São Paulo-SP | CEP 05508-010

Tel: (11) 3091-4828 – das 14 às 18h | E-mail: posdlcv@usp.br | <http://dlcv.fflch.usp.br/>

6500590	FLC6368 - "O Romance Brasileiro entre a Casa e a Rua"	Simone Rossinetti Rufinoni	Priscila Aparecida Pinheiro de Sousa	426168446
6687964	FLC6378 - Paleografia: Modelos, Métodos e Estudos de Caso	Marcelo Módolo/Eduardo Henrik Aubert	Raquel de Fátima Cruz Oliveira Duarte	43.777.356-6
	FLC6368 - "O Romance Brasileiro entre a Casa e a Rua"	Simone Rossinetti Rufinoni	Raquel Montero Oguri Ribeiro	82423401
5964280	FLC6361 - Homero e a Recepção do Épico	Christian Werner	Rodrigo Oliveira Salles	449558022
	FLC6117 - Discurso, Retórica e Argumentação	Paulo Roberto Gonçalves Segundo/Eduardo Lopes Piris	Sandra Regina Ferreira Tarzia	8.766.991-2
1847685	FLC6063 - Gêneros Discursivos: o Projeto do Círculo de Bakhtin e suas Perspectivas Contemporâneas.	Sheila Vieira de Camargo Grillo	Suely Corvacho	6.601.713-0
9370991	FLC6368 - "O Romance Brasileiro entre a Casa e a Rua"	Simone Rossinetti Rufinoni	TAINÁ ALVES DOMINGUES BRITO	37174540-8
	FLC6368 - "O Romance Brasileiro entre a Casa e a Rua"	Simone Rossinetti Rufinoni	Tatiane Felipe Santana Bovolato	416322815
7610003	FLC6368 - "O Romance Brasileiro entre a Casa e a Rua"	Simone Rossinetti Rufinoni	Tatyane Martins Nabarro	361144283
	FLC6172 - Fernando Pessoa: Poesia e Crítica	Paola Poma	Vanessa Correia de Araujo Silva	25389010X
7198543	FLC6343- Paleografia e Codicologia: Fundamentos, Reflexões e Práticas	Vanessa Monte/Sílvio Toledo Neto	Victor Bertocchi Ferreira	MG-12.441.359
	FLC6377 - Uma Introdução à Literatura Portuguesa	Adma Muhana/Helder Garmes/Lilian Jacoto/José Horácio Costa/Flavia Corradin/Annie Fernandes	Yujie Wang	G50283336
	FLC6172 - Fernando Pessoa: Poesia e Crítica	Paola Poma	Yujie Wang	G50283336
	FLC6369 - Literatura Negra na Contemporaneidade - Dialogos, Confrontos e Transgressões	Rosangela Sarteschi	Zenaide Monteiro da Silva	215581957

DEPARTAMENTO DE LETRAS CLÁSSICAS E VERNÁCULAS -
DLCV
posdlcv@usp.br

Publicado em 21/01/2020
Atualizado em 23/01/2020

DEPARTAMENTO DE LETRAS CLÁSSICAS E VERNÁCULAS

Secretaria de Pós-graduação

Av. Prof. Luciano Gualberto, 403, sala 09. 2º andar | Edifício Prof. Antonio Candido (Letras) | Cidade Universitária | São Paulo-SP | CEP 05508-010
Tel: (11) 3091-4828 – das 14 às 18h | E-mail: posdlcv@usp.br | <http://dlcv.fflch.usp.br/>